

«Пленительный мир русской провинции» (автобусный тур из Москвы), 2 дня

Возможные даты звездоя	Декабрь: 07-08.12.2024; Январь: 02-03.01; Февраль: 22-23.02; Март: 08-09.03; Май: 02-03.05; Июнь: 12-13.06; Июль: 05-06.07; Август: 09-10.08; Сентябрь: 06-07.09.2025
Данный тур начинается / заканчивается в	г. Москва / г. Москва
Дети принимаются с	6 лет в сопровождении взрослого
Продолжительность экскурсионного тура	2 дня
Города в экскурсии	Орловская область Орёл Спаское-Лутовиново Тульская область Подмоклово Тула
Возможные гостиницы для проживания по данному экскурсионному туру	

описание программы

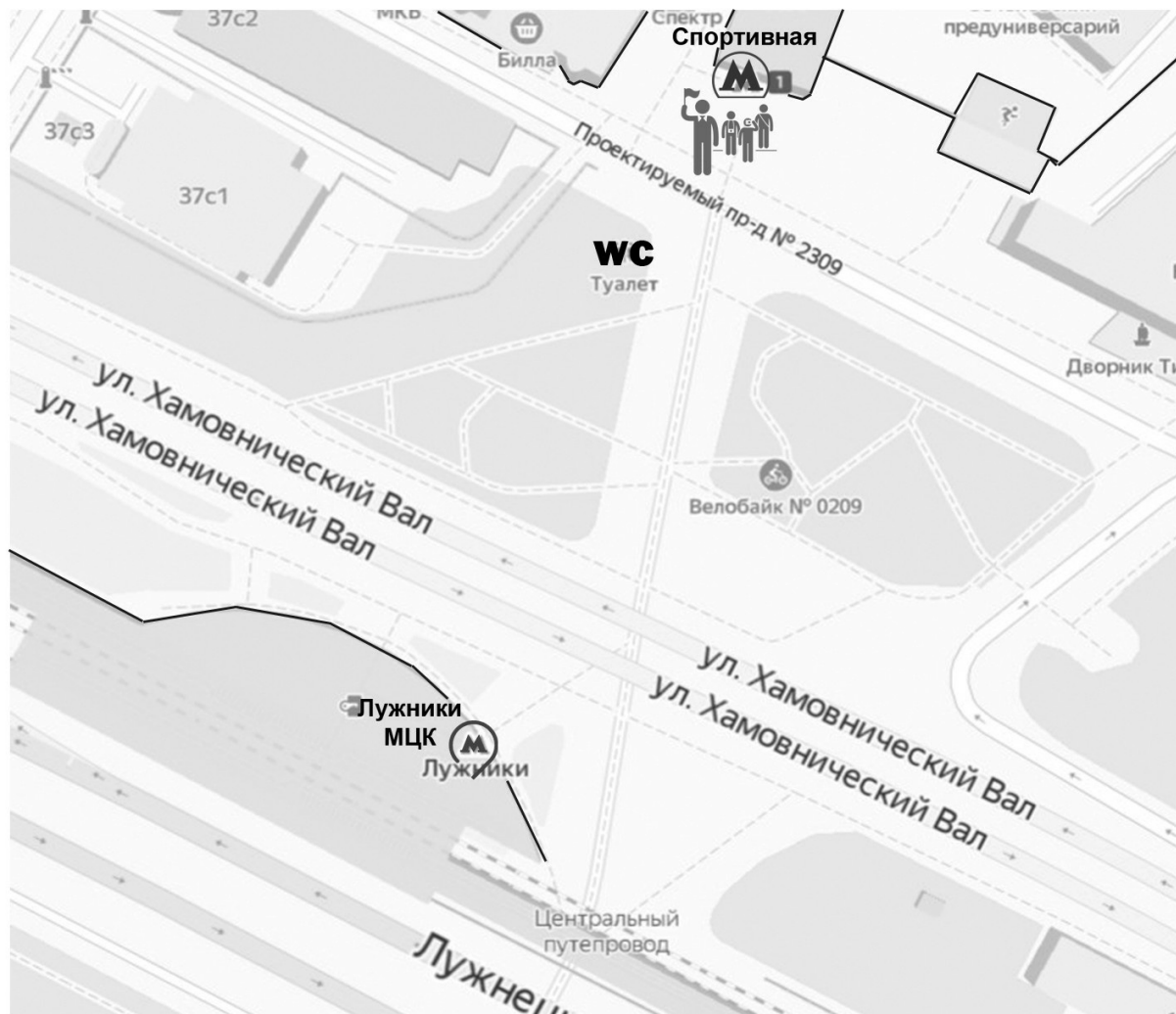
«Отовсюду ялет красотою и жизнью»
Давайте окунёмся в пленительный мир русской провинции с и тальскими и французскими мотивами, в мир страстей и красоты человеческого духа. В Подмоклово очутимся в уникальном Рождественском храме-ротонде, как будто перенесённом сюда из эпохи и тальянского Возрождения. Тульский музей изобразительных искусств в поразит вас именами: Оrazio Саммаккини, Айвазовский, Поленов, Шишкин, Кончаловский, Кунинди, Малевич, Серов, Кандинский...
В Орле заглянем в «Дворянское гнездо» и отдохнём в Тургеневской беседке. А затем вдорнём полной грудью воздух Спаского-Лутовинова и услышим историю любви писателя к французской певице Поллине Виадро.

МАРШРУТ: Москва – Подмоклово – Тула – Орёл – Спаское-Лутовиново – Москва

ПРОГРАММА ТУРА

1 день. Подмоклово – Тула

- 07.30. Сбор группы в Москве и встреча с гидом: станция метро «Спортивная», на улице у выхода № 1 из метро (к СК «Лужники»).



Спортивная (МЦК Лужники) **Первый вагон из центра, выход №1, к СК «** **Место сбора группы:** **У выхода из м.«Спортивная» №1**

- 08:00 – Отправление автобуса из Москвы , от станции метро «Спортивная».
- Переезд в Подмоклово (расстояние 116 км). Путевая информация.
- Подмоклово. Храм Рождества Богородицы. Экскурсия по храму.
- Старинная прихожая восточной школы. Длительность экскурсии – подлинный жемчужный архитектурного наследия России. Храм Рождества Богородицы был построен в начале XVIII века по присланному из Европы проекту по заказу князя Г. Ф. Долгорукова. Исследователи до сих пор спорят об авторстве и происхождении этого замечательного архитектурного произведения.
- Храм представляет собой купольную ротонду со скульптурным убранством, словно сошедшее с картины Рафаэля «Обручение Марии». В архитектуре петровского времени это самая чистая вариация на тему идеального центрального храма, навеянная образами итальянского Ренессанса.
- Незабываемой тайной церкви является несомненно не менее роспись, изображающая Страшный суд, где в числе грешников был помещен М. Ю. Лермонтов.
- Сейчас храм вновь действует. Рядом сохранилась руина усадебного дома с остатками липового парка.
- Переезд в Тулу (расстояние 98 км).
- Тульский областной художественный музей.
- Музей был открыт в 1919 году. Основой собрания послужили фонд Палаты Древностей, образованной в 1884 году, и национализированные ценности из усадьбы Опсуфьевых, Бобринских, Гагариных, Урусовых и др. Фонд Тульского областного художественного музея хранит в своих стенах около 23 000 подлинных произведений.
- В музее выставлен уникальный живописный цикл «Двенадцать месяцев» конца XVI – начала XVII веков, картины которого представляют собой аллегорические изображения месяцев года, трагические как сцены сельской жизни. Автор цикла – Леонид Бассано, один из представителей знаменитого семейства венецианских художников. Цикл хранился во дворце графов Бобринских в с. Бобринки Енисейского уезда Тульской губернии и является единственным, сохранившимся в полном составе. Вы увидите картину «Красавица», написанную выдающимся русским художником Б. Кустодиевым в 1915 году. Он создал образ обнаженной купчихи во время отдыха на пышных подушках и одеялах – типичном интерьере того времени. Для картины художник позировала 21-летняя актриса МХТ Фаина Шевченко. С тех пор этот образ связывают с национальным представлением о женской красоте. Кустодиев написал 5 вариантов этой картины, в том числе по просьбе Максима Горького и Федора Шаляпина.
- Полотно «Федя пугачарный» Валентина Александровича Серова, выдающегося русского художника конца XIX – начала XX веков. Впервые в своем творчестве Валентин Серов обращается к монументальной живописи и берёт тему из мифологии. Бог солнца, или Феб лучезарный, в золочёной колеснице, запряжённой четырёх белых лошадей, мчится по небу, посылая на землю солнечные лучи. Бог солнца сопровождает богини Утренней и Вечерней зари.
- Сегодня картина, как и в далёком прошлом, притягивает взгляды посетителей, завораживая своей красотой.
- 13:30. Обед в кафе города.
- Свободное время в центре города (около 1,5 часов).
- Рекомендуем погулять по музейному кварталу Тулы – улице Металлистов.
- Само название улицы имеет интересный исторический контекст. Оно связано с тем, что на протяжении долгих лет на этой улице располагались ремонтные мастерские, где занимались металлообработкой. Ведь Тула была известна своей огромной текстильной и металлургической промышленностью. Теперь здесь музеи, сувенирные лавочки с товарами ручной работы, белёвская пастила, суворовский шоколад, тульские пряники, ресторанный, ароматные кофейни, арт-объекты для фотосессий.
- С улицы Металлистов открываются красивые виды на тульский Кремль, творение итальянских архитекторов.
- Во время прогулки обратите внимание на одно из красивейших зданий улицы в стиле эклектики с богатыми декоративными элементами – дом Белопольских (1891).
- Переезд в Орёл (расстояние 187 км).
- 20:00. Размещение в ГК «ГРИНН» (г. Орёл).
- Свободное время.

2 день. Орёл – Спасское-Лутовиново

- **Завтрак (накрытие).**
- Освобождение номеров в гостинице.
- **09:00.** Отправление на экскурсионную программу.
- **Обзорная экскурсия по Орлу.**
- Знакомство с городом, который, по словам Н. С. Лескова, «... встал на своих мелких водах столько литераторов, сколько не поставил их на пользу родины никакой другой русский город». Здесь родились И. С. Тургенев и Л. Н. Андреев, провели свои детские и юношеские годы Н. С. Лесков и П. И. Якушкин, жили и творили И. А. Бунин, А. Н. Апушкин, М. А. Вильноская-Маркович (Мария Воеводина), Орловская земля – родина А. А. Фета, Д. И. Писарева, Ф. И. Тютчева, М. М. Пришвина, И. А. Новикова. В Орле в разное время бывали А. С. Пушкин, В. А. Жуковский, Л. Н. Толстой, С. А. Есенин. Многие улицы, дома города связаны с именами орловских писателей.
- В ходе экскурсии вы осмотрите **архитектурный ансамбль центральной площади города**, обелиск на месте основания Орловской крепости у слияния Оки и Орлика, **памятник Ивану Грозному**, по указу которого в 1566 году был основан Орёл; посетите **исторический центр города**, где сохранились уникальные памятники архитектуры – здание Соборная, бывшей мужской гимназии, Городской Думы, проездом по улице Гостинной, украшением которой является здание Торговых рядов.
- Познакомитесь с памятниками монументального искусства: **памятником И. С. Тургеневу** на высоком берегу реки Оки («Тургеневский бережок»), скульптурной композицией у **церкви Михаила Архангела**, посвящённой Н. С. Лескову в окружении его литературных героев, **памятником первому в русской литературе лауреату Нобелевской премии И. А. Бунину**.
- **Переезд в Спасское-Лутовиново** (расстояние 80 км).
- **Обед** в кафе на маршруте.
- **Спасское-Лутовиново – родовое имение И. С. Тургенева.**
- В уютном усадебном доме писатель провёл 17 плодотворных лет, давших России такие классические произведения, как «Отцы и дети», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Залиски охотника».
- В ходе **экскурсии по музею-заповеднику** вы посетите знаменитый **дом с мезонином**, украшенный ажурными наличниками, в котором сохранилась оригинальная обстановка, в том числе обширная библиотека и ценная коллекция живописи, и хранится фамильная реликвия – икона Спаса Нерукотворного, комплекс усадебных строений – погребка и конюшни, окунитесь в туловую тишину **храма Спаса Преображения Господня**, построенного в 1809 году на средства деда И. С. Тургенева – И. И. Лутовинова (здесь венчались родители Тургенева).
- Посетите **филиаль**, вы услышите рассказ о величайшей любви длиною в жизнь к французской певице Полине Виардо.
- Вы прогуляетесь по **старинному парку** с вековыми деревьями и сможете насладиться великолепной среднерусской природой, питавшей вдохновение классика.
- **16:00. Отправление в Москву** (платная трасса).
- **22:00.** Ориентировочное время прибытия в Москву.
- Высадка туристов возле ближайшей станции метро по пути следования.

В стоимость включено:

- **транспортное обслуживание по программе:** автобус туристического класса (при группе менее 24 человек предоставляется микроавтобус туристического класса);
- **проживание:** 1 ночь в ГК «ГРИНН» (г. Орёл) ;
- **питание:** 1 завтрак (накрытие), 2 обёда;
- **работа сопровождающего и гидов ;**
- **экскурсионная программа** (включая билеты в музеи): **4 экскурсии :**

Подмоклово:

- – Храм Рождества Богородицы

Тула:

- – Тульский областной художественный музей

Орёл:

- – обзорная экскурсия по городу

Спасское-Лутовиново:

- – Музей-заповедник И. С. Тургенева «Спасское-Лутовиново».

Продолжительность данного тура 2 дня / 1 ночь. Срок проживания в гостинице по данному туру – 1 сутки. Расчётный час в гостинице – 12.00.

Туроператор оставляет за собой право изменять последовательность посещения объектов, а также на замену музеев, не уменьшая общего объёма программы .

Туроператор не несёт ответственности за погодные условия, пробки на дорогах, ремонт на дорогах, изменения правил проезда и доступности объектов.

Время прибытия в Москву является ориентировочным и не может считаться обязательным пунктом программы.

ВНИМАНИЕ!

Просим сообщать мобильный телефон туристов для экстренной связи.

- Информацию просьба отправлять по адресу exkurs@alean.ru